



PLANO DE ENSINO CONFORME RESOLUÇÃO N° 08/2021/CPG/UFSC

| I. IDENTIFICAÇÃO DA DISCIPLINA: | | | |
|---|--------------------|--|-----------------------------------|
| CÓDIGO | NOME DA DISCIPLINA | Nº DE HORAS-AULA SEMANAIS SÍNCRONAS/ASSÍNCRONAS | TOTAL DE HORAS-AULA SEMESTRAIS |
| PGA3123000 | Seminários | 1 h | 15 h |
| Créditos: 1 | | Caráter: Obrigatória | Nível: ME/DO |
| II. HORÁRIOS DAS ATIVIDADES PEDAGÓGICAS PRESENCIAIS E NÃO PRESENCIAIS | | | |
| SÍNCRONA/PRESENCIAL | | | |
| Quarta-feira das 16:00 às 17:00 | | | |
| | | | |
| III. PROFESSOR (ES) MINISTRANTE (S) | | | |
| Profa. Dra. Maria José Hötzel (hotzel.ensinoremoto@gmail.com) | | | |
| IV. EMENTA | | | |
| Apresentação e discussão de tópicos que possam desencadear discussões e reflexões em torno do caráter relacional do processo de construção do conhecimento. Este é um espaço para criação de circunstância para o exercício da interdisciplinaridade. Esta disciplina é de caráter obrigatório; assim, integra os estudantes das duas áreas de concentração em um espaço de discussão comum. | | | |
| V. CONTEÚDO PROGRAMÁTICO | | | |
| 1. Características gerais | | | |
| 1.1 A disciplina Seminários é organizada em um crédito, que é integralizado pela frequência dos estudantes matriculados na disciplina nos dias de apresentação dos seminários (às quartas-feiras); | | | |
| 1.2 Este crédito será integralizado sempre no mesmo semestre da matrícula, ou seja, os estudantes matriculados participarão de todas as apresentação dos seminários; | | | |
| 1.3 Os estudantes se matricularão uma única vez na disciplina. | | | |
| VII. METODOLOGIA DE ENSINO / DESENVOLVIMENTO DO PROGRAMA | | | |
| - A disciplina será oferecida na modalidade “híbrida”, ou seja 51% presencial e 49% remota. - Os primeiros seminários serão apresentados de forma remota, abertos a toda a comunidade. Os últimos seminários do semestre ocorrerão de forma presencial; estes serão abertos aos estudantes matriculados, professores do programa e orientadores. - As atividades pedagógicas não presenciais serão realizadas na plataforma Zoom. | | | |
| Os estudantes matriculados devem: Assistir os vídeos dos colegas, apresentar perguntas ou comentários antes da data prevista para a discussão. Atividades síncronas: Participar das discussões dos seminários. | | | |
| 2. Apresentação do seminário | | | |
| 2.1 O seminário será gravado; o tempo para exposição do tema sobre o qual versará o seminário é de 15 minutos . | | | |
| 2.2 O tema do seminário deverá estar relacionado ao assunto de dissertação ou outro assunto de interesse do PGA. O estudante informará o tema do seminário ao Prof. Responsável, com ciência do seu Prof. Orientador . | | | |

- 2.3 O estudante matriculado na disciplina Seminários deverá apresentar um resumo de até 2 páginas sobre o tema do seminário. Este deverá ser entregue à professora coordenadora pela disciplina no máximo às 10:00 da segunda-feira anterior à data designada para discussão do seminário.
- 2.4 Os estudantes irão gravar e disponibilizar no Youtube ou outra plataforma de fácil acesso o vídeo até no máximo 10:00 da segunda-feira anterior à data designada para discussão do seminário. O **link** será enviado à professora para teste antes da divulgação à comunidade do PGA.
- 2.5 Os estudantes matriculados deverão assistir o seminário e enviar, até 24 h antes do seminários, suas perguntas por escrito via hotzel.ensinoremoto@gmail.com
- 2.6 No dia do seminário haverá um encontro síncrono (49% de forma remota e 51% de forma presencial). A professora irá fazer as perguntas caso algum estudante não possa estar presente, com motivo justificado, e o apresentador do seminário irá responder presencialmente (em caso de impossibilidade, isso será feito anteriormente por escrito e disponibilizado para a turma. Pela peculiaridade da disciplina, solicitamos que estudantes que não tenha condições de frequentar o horário presencialmente que optem por cursar a disciplina no próximo semestre.
- 2.7 Os estudantes se responsabilizarão por contatar a secretaria do PGA para assegurar a divulgação do vídeo e resumo com pelo menos 48 h de antecedência.

VII. METODOLOGIA DE AVALIAÇÃO

O desempenho do(a) estudante na disciplina será avaliado segundo os seguintes critérios: Qualidade do trabalho escrito (resumo) = 15%, Qualidade da apresentação (material, postura) = 45%. O tema escolhido e a sua qualidade geraram discussão? = 15% Durante a discussão o aluno demonstrou capacidade de argumentação e domínio do assunto? 15%. Participação na discussão dos outros seminários = 10%

VII. REFERENCIAS BÁSICAS